DOKTORSKE STUDIJE – STUDIJSKI PROGRAM SOCIOLOGIJA

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| R. br | Naziv predmeta | Sem | Broj časova | | | BROJ ECTS |
| P | V | L |
| PRVA GODINA | | | | | | |
|  | Metodologija socioloških istraživanja **obavezan** | I | 4 | 0 |  | 8 |
|  | Teorije društvene strukture i promjena | I | 4 | 0 |  | 8 |
|  | Postmoderne teorije društva | I | 4 | 0 |  | 7 |
|  | Sociologija kulture | I | 4 | 0 |  | 7 |
|  | Izborni predmet\* | II | 4 | 0 |  | 10 |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije – odbrana polaznih istraživanja | II |  |  |  | 20 |
| Ukupno časova aktivne nastave | | | 20 | 0 |  |  |
| Ukupno ECTS kredita | | |  |  |  | 60 |
| DRUGA GODINA | | | | | | |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | III |  |  |  | 30 |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | IV |  |  |  | 20 |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | IV |  |  |  | 10 |
| Ukupno časova aktivne nastave | | |  |  |  |  |
| Ukupno ECTS kredita | | |  |  |  | 60 |
| TREĆA GODINA | | | | | | |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | V |  |  |  | 30 |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | VI |  |  |  | 20 |
|  | Istraživački rad u funkciji izrade doktorske disertacije | VI |  |  |  | 10 |
| Ukupno časova aktivne nastave | | |  |  |  |  |
| Ukupno ECTS kredita | | |  |  |  | 60 |

\* Izborni predmeti (student doktorskih studija bira jedan od ponuđenih predmeta)

* Sociologija religije
* Politička sociologija
* Savremeno društvo i porodica
* Sociologija rada
* Socijalna patologija
* Savremene sociološke teorije urbanog i ruralnog razvoja
* Sociologija roda
* Sociokulturna antropologija

**CILJEVI PROGRAMA ZA DOKTORSKE STUDIJE**

Cilj programa Doktorskih akademskih studija sociologije jeste da student stekne sposobnosti za samostalan naučno-istraživački rad u sociologiji i kompetencije za odgovorne i složene poslove. Osnovni cilj je da doktorandi, tokom studija doktorskih studija, temeljno upoznaju sociološku teoriju kao i metodologiju, pa se time specijalizuju za određene sociološke discipline. Istraživačke kompetencije koje se stiču na doktorskim studijama, svršenim studentima omogućava:

* da osmisle i sprovedu kompleksnija istraživanja, kao i da samostalno obave složenije tipove analiza prikupljenih podataka i prezentuju rezultate istraživanja;
* rešavaju problemske situacije koje proizilaze iz strukturne i institucionalne međupovezanosti različitih oblasti društvenog djelovanja;
* Stiču kompetencije da interpretiraju I razvijaju kritičku misao u oblasti sociologije i drugih društvenih nauka;
* teorijski i metodološki razmatraju aktuelne društvene pojave i odnose;
* samostalno analiziraju i koriste sekundarne izvore od značaja za sociologiju;
* problematizuju pitanja iz područja sociološke teorije i metodologije;
* raumiju i problematizuju pitanja koja se tiču razvoja društva;
* razvijaju kritičku misao koja se tiče funkcionisanja društva i društvenih promjena;
* upravljaju kompleksnim društvenim organizacijama;
* analiziraju i kreiraju mjere javne politike;
* obavljaju pedagoški rad na najvećem nivou obrazovanja.

**ISHOD PROCESA UČENJA**

Po završetku **doktorskih** studija, student će biti osposobljen da:

* Pokazuje originalnost i kreativnost u identifikovanju i postavljanju socioloških problema kroz naučnoistraživački rad.
* Konstruiše i primjenjuje najnovija teorijska i metodološka znanja u sociološkoj oblasti koju istražuje (na lokalnom i globalnom nivou).
* Pokazuje sposobnost naučnog istraživanja koja mu omogućuje da pomjeri granice postojećeg znanja u oblasti koju istražuje i doprinese stvaranju novog znanja.
* Pokazuje motivaciju za kontinuiranim usavršavanjem sopstvenog naučnog znanja i preuzima odgovornost za sopstveni rad.
* Pokazuje sposobnost rukovođenja timskim radom u složenim situacijama i preuzima odgovornost za ishod rada.
* Procijeni naučnoistraživački učinak tima kojim rukovodi i posjeduje vještine za upravljanje istraživačkim naučnim i primjenjenim projektima.
* Pokazuje ekspertizu u objavljivanju i prezentovanju naučnih rezultata i radova u domaćoj i međunarodnoj naučnoj zajednici.
* Komunicira na nekom od najčešće korišćenih stranih jezika u međunarodnoj istraživačkoj zajednici.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | **Metodologija socioloških istraživanja** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
|  | Obavezni | **I** | **8** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nema. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Upoznavanje sa glavnim metodama koje se koriste u sociološkim istraživanja | | | |
| **Ishodi učenja:** Nakon završenog kursa student će moći daosmisli plan istraživanja, formuliše istraživački problem, definiše hipoteze, napiše istraživački rad, razumije princip objektivnog pristupa naučnog , samostalno primjeni kvantitativne i kvalitativne istraživačke metode koje se koriste u sociološkim istraživanjima | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** doc. dr Nataša Krivokapić | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, konsultacije, mini istraživanje, seminarski rad. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Epistemološke osnove teorijske nauke  Objektivnost u nauci  Objašnjenje i razumijevanje  Metod posmatranja i plan istraživanja  Anketno istraživanje  Uzročno-funkcionalna analiza  Prezentacija mini istraživanja  Eksperiment  Uporedni metod  Klasifikacija i mjerenje  Analiza sadržaja  Metod slučaja  Biografski metod  Fokus-grupno istraživanje  Prezentacija seminarskog rada | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima i vježbama, odradeistraživanje i seminarski rad. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:**  Vojin Milić - *Sociološki metod*, Nolit, Beograd; S. Fajgelj, B. Kuzmanović i B. Đukanović – *Priručnik za socijalna istraživanja*, Socen, CID, Podgorica, 2004.; Marija Bogdanović – *Metodološke studije*, Institut za političke studije, 1993. Beograd; Bailey, D.K. (1994), *Methods of Social Research*, The Free Press, New York; Đorđević, D.B. I Petrović J. (2014), *Proučavanje društvenih nauka*, Univerzitet u Nišu, Niš | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  Istraživanje – 25 bodova  Prisustvo – 10 bodova (P + V)  Seminarski rad –15 bodova  Završni ispit - 50 bodova | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: doc. dr Nataša Krivokapić | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Potrebne detaljnije informacije studenti će dobiti na predavanjima i vježbama. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | **Teorije društvene strukture i promjena** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **8** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Temeljno i sistematsko upoznavanje sa strukturom u savremenom društvu i promjenama koje u njemu nastaju. | | | |
| **Ishodi učenja:**Poznavanje društvene strukture modernog društva i društvene strukture crnogorsog društva, kao i promjena koje se u njima javljaju. Razumijevanje procesa koji dovode do nejednake raspodjele društvenih resursa, razumijevanje značaja alokacije društvenih položaja (mehanizam društvene selekcije) za funkcionisanje i razvoj društva. Uočavaje tendencija zatvaranja društvenih slojeva i razumijevanje implikacija ovog zatvaranja na strukturu i razvoj kako savremenog, tako i crnogorskog društva. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** doc. dr Goran Ćeranić | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Društvo kao istorijski fenomen.  Shvatanje društvenih promjena u u savremenoj sociologiji  Ključne etape u uspostavljanju novog društvenog sistema.  Stanovište o akterima društvenih promjena  Moć i struktura  Konceptualizacija društvene nejednakosti iz različitih teorijskih perspektiva.  Konceptualizacija društvenog raslojavanja iz različitih teorijskih perspektiva.  Stratifikaciona struktura modernog društva i njen razvoj.  Stratifikaciona struktura crnogorskog društva i njen razvoj.  Društvena pokretljivost-konceptualizacija i mjerenje.  Životni stilovi i vrijednosne orijentacije društvnih slojeva.  Problemi klasne analize u savremenoj sociologiji  Savremena teorija elita  Siromaštvo i socijalna isključenost  Uspostavljanje nove ekonomsko-socijalne strukture u Crnoj Gori | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| 10 kredita x 40/30 = 13 sati i 20 minuta  Struktura: 4 sata predavanja; 9 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za za kolokvijume, izrada seminarskih radova, uključujući i konsultacije; U semestru nastava i završni ispit: (13 sati i 20 minuta) x 16 = 210 sati i 40 minuta; Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):  2x (13 sati i 20 minuta) = 26 sati i 40 minuta; Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 =300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita | | |  |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i učestvuju u diskusijama. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:**  Primarna:  Luman, N(2001*).:Društveni sistemi,* Sremski Karlovci-Novi Sad: Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanović*;* Antonic, S.(2008)Rasprava o klasi u savremenoj sociologiji, Socioloski pregled, vol.42, br.2, Beograd; Olin-Rajt, E.(1997):Klasna racunica, Cambridge New York Paris; Halevi-Ecioni,E(1993):Autonomija elite, Cambridge: Polity press; Laš,K.(1996):Pobuna elita, Svetovi; Burdije, P.(2013):Distinkcija, Cid, Podgorica; Mils, R.(1964): Elita vlasti, Kultura, Beograd; Mils, R(1979): Bijeli okovratnik, Naprijed, Zagreb; Scompka, P.(1994): The sociology of Social Change, Blackwell, Oxford UK. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  2 kolokvijuma po 20 bodova  Prisustvo predavanjima do 10 bodova  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: prof. dr Goran Ćeranić | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća asistentu. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | ***Postmoderne teorije društva*** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **7** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** nije predviđena uslovljenost drugim predmetnim disciplinama. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** filozofsko-sociološka analiza postmodernih teorija društva. | | | |
| **Ishodi učenja:**  1. Teorijski utvrdi filozofske, sociološke i antropološke aspekte postmoderne epohe. 2. Analitički diferencira pojmovne sfere postmoderniteta i postmodernizma. 3. Primjenjuje “dijahronijski metod” i prateći metodološki postupak u tumačenju epoha (Premoderne, Moderne i Postmoderne). 4. Usvaja interdisciplinarna znanja ostvarena nakon uvida u filozofsku, sociološku, antropološku i psihijatrijsku literaturu i njihove predmete istraživanja. 5. Sociološki propituje i gnoseološki usvaja ideološke domene i ispoljavanja postmoderne epohe. 6. Izgrađuje filozofsko-sociološki teorijski aparat u analizi transhumanizma. 7. Ukazuje na postmoderni karakter i obilježja umjetničkog medijuma. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** doc. dr Predrag Živković | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** dijahronijski metod, teorijska razrada izvornih spisa, diskurzivna rasprava i analiza. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Kako tumačiti postmodernu? (Ž. Liotar, T. Iglton).  Dijahronijski domeni Premoderne, Moderne i Postmoderne. (Ogledi iz postfilozofije – A. Dugin).  Filozofski i antropološki aspekti Postmoderne. (Ogledi iz postfilozofije – A. Dugin).  „Hiperrealizam i simulacija“ u filozofsko-sociološkim ogledima Žana Bodrijara.  Od istorije ludila do ideologije ludila. Filozofsko-psihijatrijski i interdisciplinarni ogledi Mišela Fukoa i Tomasa Sasa.  „Anti-Edip“. Filozofski ogledi Žila Deleza i Feliksa Gatarija.  „Dekonstrukcija i strukturalizam“. Filozofski ogledi Žaka Deride.  **I kolokvijum**  „Od postfilozofije do postčovjeka: od postpolitike do postistorije i posterotizma“. (Ogledi iz postfilozofije – A. Dugin).  „Neogošizam i postmoderna“. (A. Dugin, D. Fuzaro)  „Gnoseološka hijerarhija postmoderne“. (Ogledi iz postfilozofije – A. Dugin).  Postmoderna i transkulturalna psihijatrija.  Postmoderna protumačena kroz medijume umjetnosti (arhitekture, slikarstva, književnosti i filma).  Postmoderna kao ostvarena distopija.  **II kolokvijum i završni ispit.** | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
| **Obaveze studenata:** prisustvo predavanjima, izrada seminarskih radova i prisustvo semestralnim provjerama znanja. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon odslušanog predavanja. | | | |
| **Literatura:** Literatura je kompatibilna sa tematskim jedinicama, odnosno planom i programom rada na doktorskim studijama.  ***Obavezna literatura***: Иглтон Тери, *Илузије постмодернизма*, Светови, Нови Сад, 1997. Lyotard Jean-Fransoa, *Šta je postmoderna*, KIZ „Art Press“, Beograd, 1995. Дугин Александр, *Постфилософия / Три парадигмы в истории мысли*, Евразий Движение, Москва, 2009. Дугин Александар Г., *Четврта политичка теорија*, МИР Publishing, MMXIII, Beograd, 2013. Fuko Mišel, *Istorija ludila u doba klasicizma*, Nolit, Beograd, 1980. Фуко Мишел, *Надзирати и кажњавати, настанак затвора*, ИК Зорана Стојановића, Сремски Карловци•Нови Сад, 1997. Симић Жељко, *Филозофија модерне психе / епистемологија тоталитарне све*сти – *од Декарта и паскала до Фројдове его-концепције*, Културно-просветна заједница Београда, Београд, 2007. Симић Жељко, *Јунг и хришћанство / пропедевтика у комуникологију бића*, Академија за дипломатију и безбедност, Београд, 2011. Брдар Милан, *Филозофија у дишановом писоару / Постмодерни пресек XX-вековне филозофије*, ИК Зорана Стојановића, Сремски Карловци•Нови Сад, 2002. Delez Žil i Feliks Gatari, *Kapitalizam i shizofrenija / Anti-Edip*, IK Zorana Stojanovića, Sremski Karlovci, 1990. Derida Žak, *Dekonstrukcija je čin otpora, ali i vere*, Nova srpska politička misao, 1-2/1999. Derrida Jacques, *O gramatologiji*, Veselin Masleša, Sarajevo, 1976.Bodrijar Žan, *Simbolička razmena i smrt*, Dečje novine, Gornji Milanovac, 1991. Szasz Tomas, *Ideologija i ludilo / članci o psihijatrijskoj dehumanizaciji čovjeka*, Naprijed, Zagreb, 1980. Petrović Sreten, *Estetika u doba antiumetnosti*, Dereta, Beograd, 2016. Fuzaro Dijego, *Misliti drugačije / Filozofija neslaganja*, Clio, Beograd, 2020. Nestorović Branimir, *Između dva sveta*, Gnosis Lux, Beograd, 2020.  ***Izborna literatura***: Savić Mile, *Politika filozofskog diskursa / Praktične implikacije postmoderne filozofije*, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 2004. Жуњић Слободан, *Филозофија и постмодерност / разматрање о стању филозофије на размеђу векова*, Отачник, Београд, 2013. Koljević Bogdana, *Biopolitika i politički subjektivitet*, Službeni glasnik, Beograd, 2010. Habermas Jirgen, *Teorija komunikativnog delovanja / racionalnost delovanja i društveno racionalizovanje*, Akademska knjiga, Novi sad, 2017. Habermas Jirgen, *Teorija komunikativnog delovanja / kritika funkcionalističkog uma*, Akademska knjiga, Novi sad, 2017  Cvetićanin Neven, *Epoha s one strane levice i desnice / O levici, desnici i centru u političkom polju Evrope; o građanskom i antigrađanskom shvatanju politike; o postideološkoj politici u 21. veku*, IDN, Službeni glasnik, Beograd, 2008. Vatimo Đani, *Kraj moderne*, IP „Bratstvo-jedinstvo“, Novi Sad, 1991. Maširević Ljubomir, *Postmoderna teorija i film na primeru kinematografije Kventina Tarantina, doktorska disertacija, Beograd, 2011*. Đukić Nemanja (prir.), *Film i identitet (istraživanje društveno-političke upotrebe filma)*, UBL, FPN, Banja Luka, 2021. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  Dva redovna kolokvijuma do 40 bodova  Prisustvo predavanjima i vježbama do 10 bodova  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: doc. dr Predrag Živković | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** predmet je koncipiran kaoteorijsko propitivanje i tumačenje postmoderne epohe. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | ***Sociologija kulture*** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | I | **7** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje: Doktorske studije- Sociologije** | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nema uslovljenosti | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Obučiti studente da:   * kritički pristupaju analizi fenomena u domenu kulture, * fenomene koji pripadaju oblasti kulture ne percipiraju kao nezavisne cjeline, već kao ontološku i socijalnu sintezu duboko determinisanu društvom sa kojim je u permanentnoj uzročno posljedičnoj interakciji. * promišljaju i tragaju za originalnim pristupima i tumačenjima pojava u domenu kulture. | | | |
| **Ishodi učenja:** Nakon odslušanog predmeta studenti će biti osposobljeni da:   * Objašnjavaju kompleksnost i višedimnezionalnost kulture u kontekstu savremenih društvenih prilika;Samostalno istražuju fenomene u domenu kulture Diskutuju o odnosu kulture i civilizacije, kategoriji identiteta u savremenom društvu,Kritički vrijednuju odnos kulture i globalizacije, fluidnost identitea, Diskutuju o odnosu modernog i postmodernog identitetaIdentifikuju i raspravljaju o "kulturnoj industriji" i "industriji svijesti"Diskutuju o društvenoj angažovanosti filmaKritički vrednuju stilove života u postmodernizmu**.** Objasne uticaj potrošačke kulture na oblikovanje društvenih odnosa | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** Dr Miomirka Rakonjac | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, vježbe, razgovor, diskusije, kritičke refleksije, analiza djela iz oblasti sociologije kulture | | | |
|  | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja | | Upoznavanje kulturne stvarnosti i nastanak nauke ο kulturi | |
| II nedjelja | | Kultura i/ili civilizacija | |
| III nedelja | | Vrijednosti i kultura | |
| IV nedelja | | Kulturni identitet | |
| V nedjelja | | Kultura i globalizacija | |
| VI nedjelja | | Masovna kultura – "kulturna industrija" i "industrija svijesti" | |
| VII predavanje | | Masovno društvo i medijska komunikacija | |
| VIII nedjelja | | Jezik i kultura | |
| IX nedjelja | | Mit i mitologija | |
| IX nedjelja | | Kulturni stilovi života: malograđanština, snobizam, narcizam, potrošnja, kič. | |
| XI nedjelja | | Film i društvena angažovanost | |
| XII nedjelja | | Menadžment u kulturi i kreativnim industrijama | |
| XIII nedjelja | | Kultura straha | |
| XIV nedjelja | | Postmoderna kultura | |
| XV nedjelja | | Sociokulturni aspekti potrošnje | |
|  | | | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
|  | | | |
| **Obaveze studenata:** Prisustvo nastavi, aktivna participacija u svim vidovima nastavnog procesa i razvijanje kritičke svijesti | | | |
| **Konsultacije:** u dogovoru sa studentima | | | |
| **Literatura:**  Antolović, J. (2009): Menadžment u kulturi, HADRIAN d.o.o. Zagreb. Armstrong, K. (2005): Kratka istorija mita. Beograd: Geopolitika.  Apaduraj, A (2011): Kultura i globalizacija, Beograd: Biblioteka XX vek. Ba­u­man Z., Flu­id­ni strah, Me­di­te­ran pu­blis­hing, No­vi Sad 2010. Bodrijar, Ž. (1991): Simulakrumi i simulacija, Novi Sad: Svetovi. Bodrijar, Ž. (1998): Savršen zločin, Beograd: Časopis Beogradski krug.  Božilović, N. (2006): Identitet i značenje stila u potkulturi,*Filozofija i društvo*, 2:233-250.Božović, R.R. (2009): Život kulture, Beograd: Filip Višnjić. Bugarski, R. (2005): Jezik i kultura, Beograd: Biblioteka XX vek. Čolić, S. (2008):Sociokulturni aspekti potrošnje, potrošačke kulture i društva, Institut društvenih znanosti, Zagreb.**Debor, Gi** (1967): Društvo spektakla, Porodična biblioteka br.4, II izdanje anarhija/blok 45.Dominik, M. (2012): Geopolitika emocija, Clio: Beograd. Elijas, N. (2001): Proces civilizacije, Novi Sad- Sremski Karlovci: Izdavačka knjižarnica, Zorana StojnovićaGlassner, Barry. (1999). The culture of fear : why Americans are afraid of the wrong things. New York, NY:Basic Books. Gluščević, Z. (1990): Život u ružičastom. Beograd: Izdavačko preduzeće prosvjeta Hantington, S. (2000): Sukob civilizacija i preoblikovanje svetskog poretka, Podgorica: CID, Banja Luka: Romanov. Horkhajmer, M. Adorno, T. (1974): Kulturna industrija, Prosvetiteljstvo kao masovna obmana, u Dijalektici prosvetiteljstva, filozofski fragmenti, , Sarajevo: Veselin Maleša.  Inglehart, R. & Norris, P. (2009): Cosmopolitan Communications- Cultural Diversity in a Globalized World, Cambrige University Press, New York. Jameson, F. (1995): Postmodernizam u kasnom kapitalizmu. Beograd: Kiz „ART PRESS“.  Kale, E. (1977): Uvod u znanost o kulturi, Zagreb: Školska knjiga. Koković. D. (2005): Pukotine kulture, Novi Sad: Prometej.  Koković, D. (2007): Društvo i medijski izazovi - Uvod u sociologiju masovnih komunikacija, Novinarska biblioteka, Novi Sad.Lipovetsky, Ž. (2008): Paradoksalna sreća- Ogledi o hiperpotrosačkom društvu, Zagreb: Antibarbarus. Maširević, Lj. (2011): Postmoderna teorija i film na primeru kinematografije Kventina Tarantin, Beograd. Mek Kvejl, D. (1976): Uvod u sociologiju masovnih medija. Beograd: GLAS, Štamparsko — izdavačko preduzeće.Moren, E. (1979): Duh vremena I. Beograd: BEOGRADSKO GRAFIČKO IZDAVAČKI ZAVOD.  Stojković, B. (2008): Evropski kulturni identitet, Beograd: Službeni glasnik.Bazen, A., Šta je film I, Beograd, Institut za film,1967. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:** I kolokvijum -15 bodova  II kolokvijum- 15 bodova  Pisanje i izlaganje seminarskog rada – 10  Pisanje eseja 5  Prisustvo predavanjima i vježbama (uz učešće u debatama) 5  Završni ispit 50 bodova | | | |
| **Ocjene:** 50-60 bodova- „E“ ; 61- 70 bodova- „D“, 71-80 bodova „C“, 81-90 bodova „B“, 91-100 bodova „A“. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: Dr Miomirka Rakonjac | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | ***Sociologija religije*** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **10** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje sa savremenim teorijama i metodološkim pristupima religiji i religijskim fenomenima, upoznavanje sa multidisciplinarnosti proučavanja religije i razumijevanje uloge religije u savremenom svijetu.** | | | |
| **Ishodi učenja**: Nakon položenog ispita, student doktorskih studija će biti osposobljen da: Prepozna teorijske i metodološke aspekte religijskih istraživanjia. Naime, jedna od primarnih potrebitosti ovog predmeta jeste da se doktorandi upoznaju sa najnovijim teorijskim i metodološkim pravcima u savremenom proučavanju religije. – Potom, važno je istaći i multidisciplinarnost kao veom važan segment u isticanju religijskog diverziteta, tako da studen doktorskih studija moži da sagleda religiju sa interdisciplinarnog stanovišta. .– Student doktorskih studija moći će da se upozna sa religijskim fenomenom iz ugla interakcije sa kulturom, politikom, identitetom, te pojave kao što su globalizacija, identitet, nasilje, čime bi imao jasan uvid o učešću religije u savremenim društvenim tokovima. - Studen će biti osposobljen da predstavlja i analizira rezultate istraživanja iz sociologije religije. – Biće osposobljen da nalazi I predstavlja rešenja za problemske situacije povezivanjem rezultata iz različitih izvora religijskog diskursa. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof. dr Vladimir Bakrač | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Interdisciplinarni pristup u proučavanju religije  Različiti pristupi religijskom iskustvu  Komparativni pristum monoteističkim religijama: judejstvo, hrišćanstvo i islam  Religije Balkana, mjesto susreta avramovskih religija ili „religija knjige“  Identitet i religija  Modernost i religija – sekularizacija i desekularizacija  Religijski fundamentalizam  Religijski misticizam  Religija i njena uloga u društvenim sukobima  Međureligijski dijalog i tolerancija - međureligijski dijalog i religija u dijalogu  Funkcionalistički pristup religiji i ritual  Religija i globalni procesi  Vjerske zajednice u Crnoj Gori  Rezime kursa – uputstva za izradu završnog rada  Završni ispit | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i učestvuju u diskusijama. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:** Vukomanović, Milan . 2001. Sveto i mnoštvo. Beograd. Čigoja štampa; Gerc, Kliford. 1998. Tumačenje kulture I. Beograd. XX vek.; Grace, Davie. 2015. Religion in Britain: A Persistent Paradox. London. Wiley Blackwell.  Grace, Davie. 2013. The sociology of religion. A critical agenda, London, Sage, Elijade, Mirča. 1986. Sveto i profano. Novi Sad. Književna zajednica; Espozito, Džon. 2002.Oksfordska istorija islama. Beograd. Klio. Makmaners, Džons. 2004. Oksfordska istorija hrišćanstva. Beograd. Klio; Goldberg, Dž. Dejvid i Rejner, D. Džon. 2003. Jevreji – istorija i religija. Beograd. Klio; Kincler, Klaus. 2002. Verski fundamentalizam. Beograd. Klio; Perica, Vjekoslav. 2006. Balkanski idoli I i II. Beograd. XX vek; Hamilton, Malkom. 2003. Sociologija religije. Beograd. Klio; Vukomanović, Milan. 2008. Homo viator. Beograd. Čigoja štampa; Berger, Piter. 2008. Sabino, Aquaviva i Enzo , Pace. 1996. Sociologija religije: problemi i perspektiva. Zagreb. Zavod za sociologiju Filozofskog fakulteta. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  1 kolokvijum do 40 bodova  Prisustvo predavanjima do 15 bodova  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: prof. dr. Vladimir Bakrač | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća profesoru. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | *Politička sociologija* | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **10** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta: Upoznavanje sa savremenim teorijama i metodološkim pristupima odnosa politike i društva, kao odnos i dihotomija na relaciji država i civilno društvo.** | | | |
| **Osnovni cilj predmeta, a samim tim i ishod jeste osposobljavanje studenta za sintetičko, teorijsko i analitičko mišljenje o ključnim teorijskim pitanjima odnosa društva I politike. Potom, u okviru predmeta upoređuju se klasična I moderna stanovišta o pitanjima koja čine nastavni sadržaj, tako da očekujemo, da će nakon što savlada sadržaj, student doktorskih studija steći dublje razumijevanje savremene države I civilnog društva. Izučavanje političke sociologije nudi dublji I sveobuhvatan uvid u istorijski I savremeni kontekst , strukturu I institucije , aktere I procese pa time osposobljava studenta za analizu dubinskih slojeva političkog života . Zatim, kroz predmet Politička sociologija, student doktorskih studija biće osposobljen za objašnjavanje dinamike društvenih I političkih procesa.** | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof. dr Vladimir Bakrač | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Šta je politička sociologija  Kontroverze oko države  Procesi građenja države: slabe i jake države  Obim i granice države: socijalna država  Socijalni kapital i njegove demokratizirajuće funkcije  Civilno društvo i konsolidovanje demokratije  Građani i država  Tranzicija ka demokratiji  Dinamika društvenih promjena: kriza, ratovi i revolucija  Građanska neposlušnost i nenasilne promjene  Globalizacija, kriza i alternative  Nacija, nacionalizam i međunacionalni konflikti  Moderne političke ideologije  Velike političke tradicije  Izbori I izborni sistem | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i učestvuju u diskusijama. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:** Literatura:  Stojiljković, Z; Politička sociologija savremenog društva, Zavod za udžbenike, Beograd, 2014; Vinsent, E; Teorija države, Službeni glasnik, Beograd, 2009; Tadić, B; Sociologija politike, Unireks, Podgorica, 2006; Cvetićanin, N; Epoha s one strane levice i desnice, Službeni glasnik, Beograd, 2008. Maks Veber, Politika kao poziv, (u: Duhovni rad kao poziv, 1998, Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića, Novi Sad, Sremski Karlovci) Robert Dal, Poliarhija (1997, Filip Višnjić, Beograd.) i Norberto Bobio, Budućnost demokratije (1990, Filip Višnjić, Beograd.) Ivan Krastev, Ometena demokratija, globalna politika protesta, 2017, Službeni glasnik, Beograd. Miler Jan-Verner, Šta je populizam?, 2017, Fabrika knjiga, Peščanik. Slaviša Orlović, (2019), Politička sociologija, Fakultet političkih nauka Univerziteta u Beogradu, Beograd. Vukašin, Pavlović. 2009. Civilno društvo i demokratija. Beograd. Službeni glasnik i Zavod za udžbenike i nastavna sredstva. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  1 kolokvijum do 40 bodova  Prisustvo predavanjima do 15 bodova  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: prof. dr. Vladimir Bakrač | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća profesoru. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | ***Savremeno društvo i porodica*** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **10** | **4P** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Temeljno i sistematsko upoznavanje sa savremenim sociološkim teorijama porodičnog razvoja | | |
| **Ishodi učenja:** 1. Demonstrira sistematsko i detaljno poznavanje savremenih i klasičnih teorija porodičnog razvoja. 2. Vlada elementarnim znanjem prilikom definisanja pojmova i odrednica koje se tiču savremenog društva i porodice. 3. Kritički promišlja promjene u crnogorskom društvu i porodici 4. Afirmiše zna­­­čaj socioloških teorija za razvoj zajednice i kulturu živ­lje­nja u savremenom društvu. 5. Analizira porodično vrijeme i život u Crnoj Gori | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof.dr Rade Šarović | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | |
| **Plan i program rada:** | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | BRAK ILI PARTNERSTVO  DRUŠTVO I PORODICA U PREVIRANJU  PARTNERSKE ZAJEDNICE U FORMI LAT ("LIVING APART TOGETHER")  KONSENZUALNE UNIJE U FORMI KOHABITACIJE  NATALISTIČKE ILI FAMILISTIČKE TEORIJE I JAVNE POLITIKE  *PROVJERA ZNANJA – ODBRANE SEMINARSKIH RADOVA*  PORODICA U CRNOJ GORI DANAS  PORODIČNE VRIJEDNOSTI MLADIH U CRNOJ GORI  POL I ROD U CRNOGORSKOJ PORODICI DANAS  PORODIČNO SJEĆANJE  USKLAĐIVANJE PORODIČNOG I PROFESIONALNOG ŽIVOTA U CG  DETERMINANTE BRAČNE NESTABILNOSTI U CRNOGORSKIM PORODICAMA  PORODICE U EVROPI – SLIČNOSTI I RAZLIKE  *PROVJERA ZNANJA – ODBRANE SEMINARSKIH RADOVA*  MONDIJALIZACIJA PORODICE |
| **Opterećenje studenata:**  **Nedeljno:**  **10 kredita x 40/30 = 13 sati i 20 minuta**  **Struktura: 4 sata predavanja; 9 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za za kolokvijume, izrada seminarskih radova, uključujući i konsultacije; U semestru nastava i završni ispit: (13 sati i 20 minuta) x 16 = 210 sati i 40 minuta; Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):**  **2x (13 sati i 20 minuta) = 26 sati i 40 minuta; Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 =300 sati**  **Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita** | | |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i seminarske radove te učestvuju u diskusijama. | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | |
| **Osnovna literatura:** Milić, A., S. Tomanović (2010) Porodice u Srbiji danas;*Mirjana Bobić (2003)Brak ili partnerstvo; Smiljka Tomanović, (2006) Društvo u previranju; M. Nikolić i S. Mihajlović (2004)Mladi zagubljeni u tranziciji; Miletić-Stepanović, V. (2004) „Strategije upravljanja rodnim – ženskim rizicima u Srbiji’, Martin Segalan (2009) Sociologija porodice Kandido – Jakšić, Maja (2001), Polnost i Politika, Beogradski krug; Трипковић, Г. (2005). Трагом породице. Нови Сад: Stylos; THORNTON, A., D. PHILIPOV (2009). "Sweeping Changes in Marriage, Cohabitation, and Childbearing in Central and Eastern Europe:* *ZAKHAROV, S. (2008). "Russian Federation: From the first to Second Demographic Transition",* *VENTURA, S. (2009). "Changing Patterns of Nonmarital Childbearing in the United States; VAN DE KAA, D. (1987). "Europe's Second Demographic Transition."* | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  II kolokvijuma po 20 bodova  Prisustvo predavanjima do 5  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: Prof.dr Rade Šarović | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća predavaču | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | ***Sociologija rada*** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **I** | **10** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Sticanje znanja iz jednog jednog od najrazvijenijih područja sociologije, koi se odnosi na sferu rada, u kojoj se prožimaju svi bitni ljudski, društveni, kulturni i tehnički problemi čovječanstva. | | | |
| **Ishodi učenja:** Osposobljenost za istraživanje raznih aspekata procesa rada, njegovog organizovanja, menadžerskg usmjeravanja i markentiškog posredovanja. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof. dr Goran Ćeranić | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Savremeni teorijski pristupi u sociologiji rada  Tržište rada, radna snaga, zaposlenost i nezaposlenost  Identitet rada i njegovi istorijski oblici  Osobenosti rada u kontekstu kulture, nauke i obrazovanja  Promjene u sadržaju savremenog rada  Uloga svojinskih odnosa u savremenom oblikovanju rada  Vrijednosne orijentacije, motivacija i ponašanje zaposlenih  Feminizacija rada  Marginalne grupe na tržištu rada i nestandardni oblici zaposlenosti  Mogućnosti preduzetničke mobilizacije ljudskih resursa.  Globalizacjska tranzicija i glavne promjene u sferi rada.  Kultura kao deteriminanta rada  Osobenosti poslovne kulture u savremenim društvima  Rad u Crnoj Gori – trendovi zaposlenosti i nezaposlenosti.  Rad u Crnoj Gori – društveni položaj zaposlenih, radne strategije i djelovanje sindikata. | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| 10 kredita x 40/30 = 13 sati i 20 minuta  Struktura: 4 sata predavanja; 9 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za za kolokvijume, izrada seminarskih radova, uključujući i konsultacije; U semestru nastava i završni ispit: (13 sati i 20 minuta) x 16 = 210 sati i 40 minuta; Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):  2x (13 sati i 20 minuta) = 26 sati i 40 minuta; Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 =300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita | | |  |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i učestvuju u diskusijama. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:**  Primarna: Watson,T.(2008): Sociology, Work and Industry, Routledge,London; Castells,M.(2018): Uspon umreženog društva, Sluzbeni glasnik, Beograd; Morgan G. (1986).: Images of Organization,Sage Publishing; Bolcic, S.(2003): Svet rada u transformaciji,Plato, Beograd; Fridman, Z.(1959): Razmrvljeni rad, Naprijed, Zagreb | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  2 kolokvijuma po 20 bodova  Prisustvo predavanjima do 10 bodova  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: prof. dr Goran Ćeranić | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća asistentu. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | **Socijalna patologija** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | I | 10 | 4P |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje: Sociologija** | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nema uslovljenosti | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Da se studenti upoznaju sa faktorima uzročnosti i pojavnim oblicima socijalne patologije i kriminaliteta kao posebnim socijalnim fenomenom u funkciji društvene reakcije, odnosno preduzimanja mjera efikasne prevencije i suzbijanja pomenutih pojava. | | | |
| **Ishodi učenja:** Poznavanje savremenih teorijskih pristupa, poznavanje etiologije,epidemiologije i posljedica socio-patoloških fenomena. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** dr Tatjana Vujović | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, vježbe, konsultacije. | | | |
|  | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| Pripremne nedjelje  I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Zasnivanje i razvoj socijalne patologije  Savremeni teorijski pristupi u socijalnoj patologiji  Pojam i klasifikacije socio-patoloških pojava  Dimenzije socio-patoloških pojava  Etiologija i fenomenologija socio-patoloskih pojava  Mentalni poremećaji  Alkoholizam  Narkomanija  Kockanje  Prostitucija  Nasilje  Samoubistvo i pokušaj samoubistva  Prosjačenje i skitnja  Bijeda i siromaštvo  Metod socijalne patologije | |
|  | | | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
|  | | | |
| **Obaveze studenata:** Studenti su u obavezi da prisustvuju predavanjima, rade eseje i učestvuju u diskusijama na času. | | | |
| **Konsultacije: Termoni za konsultacije u dogovoru sa predmetnim profesorom** | | | |
| **Literatura:**. Špadijer Džinić, J. (1988), Socijalna patologija, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva,Beograd. Bošković, M. (2007), Socijalna patologija, Univerzitet u Novom Sadu, Novi Sad. Jugović. A (2020). Društveno osjetljive grupe - perspektive i politike, IP Partenon, Nikolić-Ristanović,V; Konstantinović-Vilić, S. Kriminologija (2018), Izdavačko-grafičko preduzeće Prometej. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:** - prisustvo nastavi - 10 poena, seminarski rad 7 poena. Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi minimum 51 poen. | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C(71-80), B (81-90), A(91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: dr Tatjana Vujović | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatne informacije o predmetu studenti se obraćaju profesoru**.** | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | Savremene sociološke teorije urbanog i ruralnog razvoja | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | **II** | **10** | **4P** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nije uslovljen. | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Temeljno i sistematsko upoznavanje sa savremenim sociološkim teorijama urabanog i ruralnog razvoja | | |
| **Ishodi učenja:** 1. Demonstrira sistematsko i detaljno poznavanje savremenih teorija urbanog i ruralnog razvoja. 2. Vlada elementarnim znanjem prilikom definisanja urbanih i ruralnih pojmova i odrednica. 3. Praktično (prilikom planiranja gradskog razvoja) primjenjuje znanja iz sociologije urbanog i ruralnog razvoja. 4. Kritički promišlja savremene globalne promjene u crnogorskom društvu 5. Afirmiše zna­­­čaj socioloških teorija za razvoj zajednice i kulturu živ­lje­nja u savremenom društvu. | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** prof.dr Rade Šarović | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, rad na izvornim tekstovima, komentari, kritičke refleksije i diskusije. | | |
| **Plan i program rada:** | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | PROSTORNA I VREMENSKA DIMENZIJA GRADA  KULTURNO PLANIRANJE GRADOVA  UŽURBANOST ILI UMJETNOST U GRADOVIMA DANAŠNJICE  GLOBALNI GRADOVI  GRAD PANIKE  GRAD SPOROG ŽIVOTA  PROVJERA ZNANJA – ODBRANE SEMINARSKIH RADOVA  BRENDIRANJE NASELJA  RURALNI RAZVOJ U GLOBALIZACIJI  NEOURUSTIKALNE UTOPIJE  PAMETNA POLJOPRIVREDA  POLJOPRIVREDA SA LJUDSKIM LIKOM  SEOSKI TURIZAM  PROVJERA ZNANJA – ODBRANE SEMINARSKIH RADOVA  LOKALIZACIJA NASPRAM GLOBALIZACIJE |
| **Opterećenje studenata:** | | |
| **Nedeljno:**  **10 kredita x 40/30 = 13 sati i 20 minuta**  **Struktura:** **4 sata predavanja; 9 sati i 20 minuta individualnog rada studenta (priprema za za kolokvijume, izrada seminarskih radova, uključujući i konsultacije; U semestru nastava i završni ispit: (13 sati i 20 minuta) x 16 = 210 sati i 40 minuta; Neophodna priprema prije početka semestra (administracija, upis, ovjera):**  **2x (13 sati i 20 minuta) = 26 sati i 40 minuta; Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 =300 sati**  **Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita** | | |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima, rade kolokvijume i seminarske radove te učestvuju u diskusijama. | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | |
| **Literatura:** *Hall, C. M. and Page, S. J. (2006). The geography of tourism and recreation:*  *Space, place and environment. London: Routledge; Petar Bojanić; Mladen Đokić, 2011, Misliti grad; Fernand Brodel, Podela prostora i vremena u Evropi; Žan Lik Nansi, Umjetnost grada; Mercer, C. (2006). Cultural Planning for Urban Development and Creative Cities. Gospodini, A. (2001). Urban Design, Urban Space Morphology, Urban Tourism: An Emerging New Paradigm Concerning Their Relationship. EuropeanPlanning Studies, Evans, G. (2001). Cultural Planning — an urban renaissance? Routledge: London. Woods, M. (2011). Rural Geography: Processes, Responses and Experiences in Rural Restructuring. London: Sage. Seferagić, D. (2002). Selo između tradicionalne i virtualne zajednice; Sreten Vujović, (2016)Sociologija ruralnog razvoja;*  *Kapferer, J. N. (2008). The new strategic brand management: creating and sustaining brand equity long term. London: Kogan Page;*  *Usakli, A. and Baloglu, S. (2011). Brand personality of tourism destinations: Anapplication of self-congruity theory.* | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  II kolokvijuma po 20 bodova  Prisustvo predavanjima do 5  Prelazna ocjena se dobija ako se kumulativno sakupi najmanje 51 bod | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: Prof.dr Rade Šarović | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Za dodatnu literaturu student se obraća predavaču | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | **Sociologija roda** | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
|  | Predmet uže struke 3 | **II** | **10** | **4P** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Doktorske studije sociologije. | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** Nema. | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Razrada temeljnih pitanja i problema, pristupa i pravaca razvoja koncepta roda i rodnih odnosa. | | | |
| **Ishodi učenja:**. Nakon završenog kursa student će moći da pokaže analitički odnos prema teorijama roda, definiše kategoriju roda u demokratskom društvu, da objasni relaciju roda i politike, roda i religije, roda i medija, roda i zdravlja, roda i nasillja, da prepozna značenje rodnih razlika u porodici, da shvati formiranje rodnog identiteta. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika i saradnika:** doc. dr Nataša Krivokapić | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja, konsultacije, esej, usmene prezentacije i diskusije. | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Uvod u rodne studije i teorije roda  Rod, identitet, kultura  Rod, demokratija i obrazovanje  Rod i politika  Epistemološke dimenzije roda  Muškarci i maskulinitet  Prezentacija eseja  Rod, ekonomija i feminizam u podjeli rada  Rod i religija.  Rod, ljudska prava i zakon  Rod, zdravlje i nasilje  Rod i porodica  Rod i obrazovanje  Rod i mediji  Usmene prezentacije | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
| **Obaveze studenata:** Studenti su obavezni da prisustvuju predavanjima i vježbama, odrade esej i usmenu prezentaciju. | | | |
| **Konsultacije:** Nakon predavanja. | | | |
| **Literatura:**  P. Burdije, »Vladavina muškaraca«, CID Podgorica, (2001), str. 14-60, 70-88.; Sandra Harding, »Multikulturalnost i nauka«, CID Podgorica (2005); Mileva Filipović, »Društvena moć žena u Crnoj Gori«,CID Podgorica (2003); Elisabet Rog i Mileva Filipović (prired.), »Ženske studije«,CID Podgorica (2005); Svenka Savić (ur. zbornika), »Feministička teologija«, Novi Sad (1998); J. Blagojević, K. Kolozova i S. Slapšak (ur. zbornika), »Gender and Identity« (na engl.), KaktusPrint, Beograd (2006),.Zečević, S. i Krivokapić, N. (2009), Rod i kultura, Filozofski fakultet, Nikšić | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:**  Esej – 25 bodova  Prisustvo – 10 bodova (P + V)  Usmena prezentacija –15 bodova  Završni ispit - 50 bodova | | | |
| **Ocjene:** F (0-50), E (51-60), D (61-70), C (71-80), B (81-90), A (91-100). | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: doc. dr Nataša Krivokapić | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** Potrebne detaljnije informacije studenti će dobiti na predavanjima i vježbama. | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Naziv predmeta:** | Sociokulturna antropologiju | | |
| **Šifra predmeta** | **Status predmeta** | **Semestar** | **Broj ECTS kredita** | **Fond časova** |
| Nema | Obavezni | II | 10 | 4P |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Studijski programi za koje se organizuje:** Sociologija - Doktorske studije | | | |
| **Uslovljenost drugim predmetima:** nema uslovljenosti | | | |
| **Ciljevi izučavanja predmeta:** Upoznavanje studenata sa fenomenologijom savremenog duštva iz ugla klasičnih i posmodernih teorijskih pravaca u sociokulturnoj antropologiji. Takođe, predmet ima za cilj da upozna studente sa društvenom istorijom i aktuelnim kontekstom mas-medija u kojima funkcionišu analiziranim kroz studije kulture, kao i nekim pojavama i procesima iz domena popularne i konzumerističke kulture (dominantni simboli i mitovi koji su uklopljeni u popularnu kulturu zajedno sa aktuelnom estetikom itd. povezani sa tzv. novom kulturom potreba, vrijednostima i oblicima ponašanja koji postoje u savremenoj (masovnoj) kulturi. | | | |
| **Ishodi učenja:**  Nakon što položi ispit iz Sociokulturne antropologije, student će biti u mogućnosti da:   * Obrazloži antropološko proučavanja kulture i čovjeka kroz različite teorijske pristupe; * Tumači teorijsko-metodološke okvire izučavanja savremenosti; * Objasni istorijski kontekst (masovnih) medija i društvene posljedice razvoja; * Analizira kroz studije kulture medijsku kulturu i društvo; * Analizira nove paradigme u antropologiji kroz sferu popularne kulture; * Analizira semiotičke otpore u sferi popularnog (potkulturne i kontrakulturne grupe); * Objasni koncept vremena i prostora u informacionom društvu; * Prepoznaje antropološki pristup globalizaciji, odnos lokalnog i globalnog; * Analizira koncept potrošnje i zadovoljstva u popularnoj kulturi. | | | |
| **Ime i prezime nastavnika:** Prof. dr Lidija Vujačić | | | |
| **Metod nastave i savladanja gradiva:** Predavanja i debate. Priprema eseja na zadatu temu iz jedne od oblasti sadržaja predmeta. Učenje za kolokvijume i završni ispit. Konsultacije. | | | |
|  | | | |
| **Plan i program rada:** | | | |
| Pripremne nedjelje  I nedjelja  II nedjelja  III nedjelja  IV nedjelja  V nedjelja  VI nedjelja  VII nedjelja  VIII nedjelja  IX nedjelja  X nedjelja  XI nedjelja  XII nedjelja  XIII nedjelja  XIV nedjelja  XV nedjelja | | Uvodno predavanje  Teorijske orijentacije u sociokulturnoj antropologiji;  Izazovi savremenog svijeta i nove paradigme u savremenoj antropologiji;  Medijska kultura i društvo; Studije kulture i društvena teorija;  Koncept vremena u informacionom društvu;  Popularna kultura kao folklor postindustrijskog društva;  Komercijalni aspekti mita i vjerovanja u popularnoj kulturi;  Koncept zadovoljstva u popularnoj kulturi;  Antropologija potrošnje; Homo consumens i kultura potrošnje;  I Kolokvijum  Antropološki pristupi globalizaciji; Odnos lokalnog i globalnog; Kulturna homogenizacija savremenog svijeta;  Potkulturne i kontrakulturne grupe u sferi popularnog; Semiotički otpori;  Konstruktivni aspekti savremenog identiteta;  Koncept spektakla u popularnoj kulturi; Industrija zabave;  II Kolokvijum  Završni ispit | |
|  | | | |
| **Opterećenje studenata:** | | | |
| Nedeljno:  10 kredita x 40/30 = 13h i 20 min  Struktura:  4 sata predavanja  9h i 20 min samostalnog rada uključujući i konsultacije | | | U semestru:  Nastava i završni ispit: (13 h i 20 min) x 16 = 213h i 20 min  Neophodne priprepe prije početka semestra (administracija, upis, ovjera): 2x (13h i 20 min = 26h i 40 min  Ukupno opterećenje za predmet: 10 x 30 = 300 sati  Dopunski rad za pripremu ispita u popravnom ispitnom roku, uključujući i polaganje popravnog ispita 0 - 62,20 (preostalo vrijeme od prve dvije stavke do ukupnog opterećenja za predmet). |
|  | | | |
| **Obaveze studenata:** Prisustvo u nastavi/konsultacije, odbrana jednog ili dva seminarska rada, izrada kolokvijuma, učešće u debatama i polaganje završnog ispita. | | | |
| **Konsultacije:** U dogovoru sa studentima | | | |
| **Literatura:**  Haviland, Wiliam (2010*). Cultural Anthropology*, Thomson Learning Inc.,13th edition. Delijež, Rober (2012). *Istorija antropologije*. Beograd: Biblioteka XX vek. Ože, Mark (2005). *Prilog antropologiji savremenih svetova*. Beograd: Biblioteka XX vek. Vujačić, Lidija (2017). *Antropologija konzumerizma – Život (ni)je u reklami*. Medijska kultura - Biblioteka Teorija medija (ur. Božović, R.). Podgorica/Nikšić: Ras press. Sulima, Roh (2005). *Antropologija svakodnevnice*. Beograd: Biblioteka XX vek. Eriksen, T. Hilan (2003). *Tiranija trenutka*. Beograd: Biblioteka XX vek. Fisk, Džon (2001). *Popularna kultura*. Beograd: Clio. Brigs, Asa, Berk, Piter, (2006). *Društvena istorija medija*. Beograd: Clio (1-103). Kelner, Daglas (2004). *Medijska kultura*. Beograd: Clio (1 -92, 381 – 559).  seminarska: Ože, Mark, (2005). *Nemesta - Uvod u antropologiju nadmodernosti*. Beograd: Biblioteka XX vek.  Đordano, Kristijan (2001). *Ogledi o interkulturnoj komunikaciji*. Beograd: Biblioteka XX vek. Stiglitz, Jozef (2002*). Protivrečnosti globalizacije*. Beograd: SMB-x. Dolo, Luj (1999). *Individualna i masovna kultura*. Beograd: Clio.  Đorđević, Jelena (2009*) Postkultura.* Beograd: Clio. Bauman, Zigmund (2009). *Fluidni život.* Novi Sad: Mediterran Publishing.  Bauman, Zigmund (2010). *Fluidna ljubav*. Novi Sad: Mediterran Publishing. | | | |
| **Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:** ***Oblici provjere znanja i ocjenjivanje:***  I Kolokvijum - 18 poena,  II Kolokvijum - 18 poena,  Prisustvo na predavanjima i vježbama (uz učešće u debatama na predavanjima) 4+3+2,  Seminarski rad - 5 poena,  Završni ispit - 50 poena. | | | |
| **Ocjene:** A (91-100), B (81-90), C (71-80), D (61-70), E (51-60), F (manje od 50 poena) | | | |
| **Ime i prezime nastavnika koji je pripremio podatke**: Prof. dr Lidija Vujačić | | |
| **Dodatne informacije o predmetu:** | | |